

## A. CREATIVITE - INNOVATION

## 5. Parcours Complet - Formation complète à la méthode Creative Problem Solving (CPS)

L'objectif de cette formation est d'utiliser de façon appropriée les techniques et postures de la réflexion créative individuelle et collective selon le modèle du CPS depuis le brief du porteur de projet au plan d'action détaillé en passant par la conception sur mesure de l'intervention, la facilitation de groupe et le suivi du projet.

### CONTENU DE LA FORMATION

#### Etape 1 : Acquérir les fondamentaux du Creative Problem Solving (CPS), processus créatif universel et repérer son style personnel de créativité et d'innovation (en distanciel)

Les différents points qui seront traités sont les suivants :

1. Instaurer un « climat créatif » favorable au « penser autrement » ;
2. Découvrir les définitions et principes fondamentaux du CPS avec ses étapes et ses deux modes de pensée complémentaires ;
3. S'entraîner à diverger et à converger pour appliquer quelques techniques CPS incontournables à différentes étapes ;
4. Repérer son style personnel de créativité et d'innovation (prols innovateur FourSight©), également de divergence et en convergence ;
5. Identifier des besoins de changement pour appliquer le CPS dans son environnement professionnel ou personnel ;
6. Plans d'action individuels, organisation des travaux et du suivi intersession.

**Cette étape sera réalisée sur 2 jours en 4 sessions de 2,5 H.**

#### Etape 2 : Booster son projet personnel d'évolution au moyen des techniques et des postures du CPS, enrichir collectivement les projets (en présentiel)

Les différents points qui seront traités sont les suivants :

1. Périmenter les interactions entre prols FourSight© complémentaires ;
2. Créer un climat créatif collectif : inspiration, présence et cohésion ;
3. S'exercer à parcourir l'ensemble du processus CPS sur son projet personnel d'évolution depuis le besoin de changement au plan d'action et définition des premières actions à entreprendre ;
4. Mobiliser l'intelligence collective pour enrichir et améliorer ces projets de la diversité des contributions ;
5. Se préparer à la mise en œuvre des projets.

**Cette étape sera réalisée sur 2 jours en 4 sessions de 3,5 H.**

## A. CREATIVITE - INNOVATION

## 5. Parcours Complet - Formation complète à la méthode Creative Problem Solving (CPS)

### Etape 3 : Se préparer à faciliter les 8 étapes du CPS selon « J'innove comme on respire », ouvrage de référence sur le CPS incluant des déroulés type pour animer (en distanciel)

Les différents points qui seront traités sont les suivants :

1. Retour d'expérience sur les projets personnels d'évolution ;
2. S'approprier la logique des séquences d'un plan ou déroulé d'animation de séance CPS, depuis le lancement jusqu'à la conclusion ;
3. S'exercer à utiliser des techniques d'animation pour différentes étapes du CPS, en divergence et en convergence et appréhender leurs spécificités et leur utilité en fonction des objectifs et des divers paramètres concrets de la séance (livrables, durée, profil et nombre de participants) ;
4. Plans d'action concrets pour l'intersession.

**Cette étape sera réalisée sur 2 jours en 4 sessions de 2,5 H.**

### Etape 4 : Faciliter des séquences d'un atelier créatif au moyen du CPS, stimuler l'intelligence créative et collective pour faire avancer un projet (en présentiel)

Les différents points qui seront traités sont les suivants :

1. Créer un climat créatif de cohésion et d'intelligence collective pour la session ;
2. S'exercer à incarner postures et rôles spécifiques à la facilitation et à la contribution en réflexion créative ;
3. Préparer et concevoir des séquences d'animation sur un cas réel ou décalé, en mettant en œuvre les techniques et les postures du CPS ;
4. Faciliter des séquences d'atelier CPS entre participants et partager des retours d'expérience sur les techniques et les postures ;
5. En tant que contributeur, entraîner sa capacité à faire des connexions entre des éléments dissociés pour enrichir la production aux différentes étapes du CPS.

**Cette étape sera réalisée sur 2 jours en 4 sessions de 3,5 H.**

## A. CREATIVITE - INNOVATION

## 5. Parcours Complet - Formation complète à la méthode Creative Problem Solving (CPS)

### Etape 5 : Construire l'accompagnement d'un cas réel de changement, d'évolution, ou d'innovation au moyen du CPS (en distanciel)

Les différents points qui seront traités sont les suivants :

1. Préparer collectivement un entretien de pré-clarification avec un futur client, porter de projet de changement, innovation, adaptation, etc. en s'appuyant sur des techniques issues du CPS ;
2. Définir les différents paramètres d'un projet ou mission et leur impact sur la méthodologie : objectifs du client, sujet, composition du groupe, durée, lieu, matériel, invitation, préparation, horaires, suivi, etc ;
3. Identifier les différents passages du déroulé de l'atelier avec les techniques (pourquoi ? comment ?) et leurs conditions de mise en œuvre ;
4. S'exercer à animer des séquences entre participants et partager des retours d'expérience sur les techniques et les postures ;
5. S'organiser pour la réalisation de l'accompagnement du cas client à l'intersession.

**Cette étape sera réalisée sur 2 jours en 4 sessions de 2,5 H.**

### Etape 6 : Mettre en œuvre l'animation de la réflexion créative du cas réel préparé précédemment, en présence du client ou porteur de projet; enrichir et préciser ses talents en CPS (en présentiel)

Les différents points qui seront traités sont les suivants :

1. Partager les résultats de la pré-clarification et animer le déroulé de séance conçu précédemment (techniques, durée) ;
2. S'organiser pour animer à tour de rôle ;
3. Anticiper les transitions entre les séquences et les animateurs ;
4. Animer des séquences en présence du client ;
5. Partager les retours d'expérience ;
5. Enrichir son « profil créatif » et préciser son projet d'évolution en fonction des compétences, acquises tout au long du Parcours CPS.

**Cette étape sera réalisée sur 2 jours en 4 sessions de 3,5 H.**

## A. CREATIVITE - INNOVATION

## 5. Parcours Complet - Formation complète à la méthode Creative Problem Solving (CPS) (Suite et fin)

### FORMAT

Pédagogie expérientielle inversée, avec des séries de séquences courtes et ciblées : expérimentation, débriefe de l'expérience, apport d'éléments théoriques et pratiques. Contenu prenant appui sur des cas concrets. Alternance de travail individuel, en sous-groupe et en plénière, que ce soit à distance ou en salle. Journal de bord individuel pour intégrer et situer les enseignements de la formation dans le contexte de chacun.

### INTERVENANTS

**Olwen Wolfe**



- **et Johanna Steinhaus** de l'agence Worliding à Paris, praticiennes expertes du Creative Problem Solving qu'elles utilisent en animation de groupe de recherches créatives en entreprise.
- **Samba Sene**, Fondateur et Directeur de WISS AFRICA, un cabinet spécialisé en conseil et formation en télécom
- **Fatou Lo**, Ingénieur Qualité Auditrice interne Climatologue environnementaliste Animatrice/ Facilitatrice/Formatrice en créativité & innovation

Pour avoir plus de détails sur les contenus de la formation veuillez cliquer ici : [Formation CPS](#)